

Peter TSCHAIKOWSKI, Variations sur un thème rococo pour violoncelle et orchestre, op. 33, MAURICE GENDRON, violoncelle, Orchestre Symphonique de Vienne, Christoph von DOHNANYI, 19 au 22 février 1962, Grande Salle de la Maison de l'Union Musicale de Vienne

1. Moderato assai quasi andante

2. Tema: Moderato semplice

3. Variazione I: Tempo del Tema

4. Variazione II: Tempo del Tema

5. Variazione III: Andante sostenuto

6. Variazione IV: Andante grazioso

7. Variazione V: Allegro moderato

8. Variazione VI: Andante

9. Variazione VII e Coda: Allegro vivo

17:43

Provenance: Philips L 02 243 L. Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/g_repertoire/tschaikowski_op33_gendron_ws_dohnanyi_1962.html