

Wolfgang Amadeus MOZART, Adagio en si bémol majeur pour 2 clarinettes et 3 cors de basset, KV⁶ 411 (KV¹ 440a, KV³ 484a), Henri DRUART et René MAROUZE, clarinettes, Georges CAYEZ, Henri DIONNET et Jean DUBOIS, cors de basset, 21 et 22 septembre 1950, Salle Pleyel, Paris

Adagio

11:02

Provenance: VOX PL 6540 (Polydor). Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/m_repertoire/mozart_kv_411_druart_marouze_cayez_dionnet_dubois_1950.html