

Wolfgang Amadeus MOZART, Adagio en fa pour deux cors de basset et basson, KV⁶ 410 (KV¹ 440d, KV³ 484d), George CAYEZ et Henri DIONNET, cors de basset, Maurice ALLARD, basson, 21 et 22 septembre 1950, Salle Pleyel, Paris

Adagio

01:58

Provenance: VOX PL 6540 (Polydor). Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/m_repertoire/mozart_kv_410_cayez_dionnet_allard_1950.html