

Claude DEBUSSY, „Proses Lyriques“, cycle de mélodies pour voix et piano, L 90 (L 84), Flore WEND, soprano, Odette GARTENLAUB, piano, 1955, Salle Aydar, Paris

1. De rêve	06:01 (-> 06:01)
2. De grève	03:21 (-> 09:22)
3. De fleurs	05:41 (-> 15:03)
4. De soir	04:02 (-> 19:05)

Provenance: Vendôme CM 9101, „The Haydn Society Boston“ HSL 106. Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/w_repertoire/debussy_l_90_wend_gartenlaub_1954.html