

**Hector Berlioz, Symphonie fantastique, Op. 14, Orchestre de la Suisse Romande, Ernest Ansermet, 3 au 5 novembre 1967, Victoria-Hall, Genève, Decca LONDON CSA 2101**

<b>01. Rêveries - Passions</b>	
Largo - Allegro agitato e appassionato assai	<b>13:43</b>
<b>02. Un bal, valse</b>	
Allegro non troppo	<b>06:15</b>
<b>03. Scène aux champs</b>	
Adagio	<b>16:04</b>
<b>04. Marche au supplice</b>	
Allegretto non troppo	<b>05:06</b>
<b>05. Songe d'une nuit du Sabbat</b>	
Larghetto - Allegro	<b>10:17</b>

**extraits des séances de répétition**

<b>06. Rêveries - Passions</b>	<b>11:54</b>
<b>07. Un bal</b>	<b>07:39</b>
<b>08. Scène aux champs</b>	<b>07:18</b>
<b>09. Marche au supplice</b>	<b>03:41</b>
<b>10. Songe d'une nuit du Sabbat</b>	<b>12:48</b>

**Provenance: Decca LONDON CS 6568 / 6575 de l'album Decca LONDON CSA 2101. Pour plus d'infos voir la page [http://www.rene-gagnaux-1.ch/a\\_repertoire/berlioz\\_op14\\_1968\\_decca.html](http://www.rene-gagnaux-1.ch/a_repertoire/berlioz_op14_1968_decca.html) de mon site <http://www.rene-gagnaux-1.ch/chronologie/index.html>.**