

**Johann Sebastian BACH, Concerto brandebourgeois No 4 en sol majeur pour deux flûtes à bec, violon, cordes et basse continue, BWV 1049, Anton HEILLER, clavecin, Jan TOMASOW, violon, Karl TRÖTZMÜLLER et Paul ANGERER, flûte à bec, musiciens de l'Orchestre de l'Opéra d'État de Vienne, Felix PROHASKA, 1954**

<b>1. Allegro</b>	<b>07:18 (-&gt; 07:18)</b>
<b>2. Andante</b>	<b>03:51 (-&gt; 11:09)</b>
<b>3. Presto</b>	<b>05:04 (-&gt; 16:13)</b>

**Provenance: The Bach Guild BG 541. Pour plus d'informations voir la page [http://www.rene-gagnaux-2.ch/h\\_repertoire/Heiller\\_Page-globale\\_1.html#QUATRIEME\\_TITRE](http://www.rene-gagnaux-2.ch/h_repertoire/Heiller_Page-globale_1.html#QUATRIEME_TITRE)**